

CV ALBERTO VIARENGO

Novarese, si è laureato in Musicologia presso la Scuola di Paleografia e Filologia Musicale di Cremona e in Lettere Moderne presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Torino. Si è perfezionato con il Master Europeo per la Formazione del Docente Bibliotecario tenuto presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Padova e ha seguito corsi di aggiornamento sulle biblioteche musicali e sulla catalogazione di beni librari e musicali. Ha collaborato con il Civico Istituto Musicale Brera di Novara, ha lavorato presso i Conservatori di Mantova, Bolzano e Cuneo, è stato esercitatore di Archivistica Musicale presso l'Università degli Studi del Piemonte Orientale negli anni 2003-04, 2004-05. Già docente di materie letterarie presso il CTP (Centro Territoriale Permanente) di Borgomanero e in altre scuole pubbliche, collabora con l'Istituto per i Beni Musicali in Piemonte e con la Società Storica Novarese. Ha pubblicato cataloghi di fondi musicali e saggi sulla storia musicale locale. È titolare della cattedra di Bibliotecario (Bibliografia e biblioteconomia musicale) presso il Conservatorio "G. Cantelli" di Novara.