

Sonia Formenti

Studia con i maestri Carlo Tabarelli e Gabriele Gallotta presso il Conservatorio di Milano diplomandosi nel 2001 in flauto col massimo dei voti e la lode. Appena diplomata viene ammessa all'Accademia per professori d'orchestra del Teatro alla Scala nelle classi di Glauco Cambursano e Davide Formisano e segue le masterclass di artisti come Giampaolo Pretto, Maxence Larrieu, Vincent Lucas e Jean Claude Gerard.

La sua attività professionale la vede suonare in prestigiosi teatri e festival sia come solista che in quartetto e quintetto di fiati formazioni con le quali nel 2000 rappresenta l'Italia al Festival Internazionale di Musica di Kyoto e all'ambasciata italiana di San Pietroburgo; come solista si esibisce con l' Orchestra del Festival pianistico internazionale di Brescia presso il Teatro Verdi Trieste, la Filarmonica di Torino e l'Orchestra Filarmónica italiana, L'Orchestra Cantelli, l' Orchestra della Magna Grecia.

Membro di mdi ensemble porta avanti da anni un'intensa attività concertistica contesti internazionali come Rairadio3, Japan Foundation di Roma, ContemporaneaMente 2005, Lacma museum Los Angeles, Festival di Palma de Maiorca, Festival di Stoccarda, Dusseldorf, Dortmund, Konzerthaus di Colonia, SWR, Biennale di Venezia, MiTo, Festival Milano Musica, La società del Quartetto di Milano, Il Festival Présences di Radio France a Parigi. La formazione si è resa meritevole del premio "Una vita per la musica" del Teatro La Fenice edizione 2017.

E' risultata idonea a diverse audizioni di flauto grazie alle quali ha intrapreso un'intensa attività come professore d'orchestra. Ha ricoperto dal 2003 al 2008 il ruolo di primo flauto nell' orchestra "Luigi Cherubini" diretta dal M° Riccardo Muti partecipando alla realizzazione di numerosi concerti sinfonici, opere e registrazioni per diverse emittenti televisive sotto la guida di R. Muti, K .Masur, Y. Temirkanov, W. Marshall, R. Barshai, A. Lonquic.

Sempre nel ruolo di primo flauto ha suonato con l'Orchestra del Teatro dell' Opera di Roma (2003/2007), l' Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano, L' Orchestra del Teatro Comunale di Bologna (2008/2012), l'Orchestra del Teatro Regio di Torino (2015/2018), l'Orchestra del Maggio musicale di Firenze (2016/2017) partecipando a prestigiose produzioni operistiche e sinfoniche dirette da direttori come Metha, Nosedà, Gelmetti, Santi, Rophe, Lombard, Fisch, Axelrod, Mariotti, R. Abbado, Bartoletti, Pal, Reck, Neschling, Tamayo, Encinar, Steinberg, Luisotti, Abbado.

Ha inoltre suonato con la Sinfonica de Galicia, Fvg orchestra, Filarmonica di Torino, OFI , Orchestra della radio Svizzera Italiana, la Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna, la Verdi di Milano, l' Orchestra del Teatro alla Scala di Milano e la Filarmonica della Scala con direttori come Bychkov, Barenboim, Conlon, Chailly, Gergiev.

Ha inciso per prestigiose etichette discografiche: per Aeon di Parigi, un cd monografico dedicato a Stefano Gervasoni il quale ha vinto il premio Coupe de Couer Musique Contemporaine 2009 conferito dall'Academie Charles Cros. La Web Tv Limen e laTv Sky Classica hanno trasmesso la

sua registrazione di Fidi di Donatoni con la pianista Aki Kuroda. E' stata premiata in numerosi concorsi nazionali ed internazionali (I premio al concorso nazionale "Ponchielli" di Cremona, I premio Tassinari al concorso "Citta di Cento", Il premio al concorso Internazionale AudiMozart di Rovereto, I premio al Concorso Internazionale di Chieri, Premio Cidim Nuove Carriere) e ha ricevuto dal Presidente della Repubblica medaglia di bronzo quale "Benemerita della Cultura e dell'Arte".

Nel 2014 ha conseguito il Diploma accademico di II livello del biennio formazione docenti presso il Conservatorio di Como. Presso lo stesso istituto ha ottenuto nel 2015 l'abilitazione all'insegnamento di flauto. Ha insegnato flauto presso l'Istituto Superiore di studi musicali pareggiato Afam di Nocera Terinese e dal 2011 insegna presso l'Istituto Superiore di studi musicali pareggiato Afam di Bergamo.

E' la mamma di tre stupendi bambini: Giovanni 10 anni, Maria 8 anni e Anna 4 anni.