

## *Nan Zheng*

### Curriculum Artistico

Soprano lirico nata nella Repubblica Popolare Cinese e **naturalizzata italiana**.

Fin da piccola dimostra le sue doti innate e talento per la musica ed il canto lirico. Diplomata in canto e pianoforte presso il **Conservatorio di Shanghai** in Cina, dove viene formata dal baritono Changyong Liao e dal mezzosoprano Deng Yun, ricevendo poi numerose borse di studio all'estero. Ottenuta la **Laurea di Canto Teatrale presso il Conservatorio G. Rossini di Pesaro**, si è perfezionata con famosi Maestri internazionali quali: **Michael Aspinal, Lorenzo Bavaj, Leone Magiera**, Bruno Rigacci, **Alberto Zedda, Kustav Kuhn e Francisco Araiza**. Al suo debutto riceve subito grandi consensi per le sue interpretazioni de: Il viaggio a Reims di Rossini (Madama Cortese, Corinna) al **Rossini Opera Festival di Pesaro**, Don Giovanni di W.A.Mozart (Donna Anna) all' Opera Festival di Cagli, Nabucco di Verdi (Anna) all' **Opera Royal De Wallonie in Belgio**, La Traviata di Verdi (Annina) al Teatro Comunale di Treviso e Teatro Pergolesi Spontini di Jesi, Requiem di Mozart (Soprano solista) al Teatro Muse di Ancona, Le nozze di Figaro di Mozart (Susanna) e La Bohème di G. Puccini (Mimi) all'Opera Festiva di Shanghai. Ha tenuto inoltre concerti, recital e galà come il Concerto di Natale con l'Orchestra Nazionale di Guangzhou in Cina, Concerto Lirico Nazionale al Teatro di Tokyo in Giappone, Concerto Lirico di Amburgo in Germania, Recital con Orchestra di Shanghai per la Televisione Nazionale Cinese, e molti altri.

Nel 2014 ha fondato **Il Concorso Lirico Internazionale Santa Gianna Beretta Molla** di Mesero. E' Vice Presidente dell'Associazione Giuseppe Verdi di Mesero.