

*Vittorio Casagrande ha iniziato la sua formazione musicale e chitarristica a Milano sotto la guida di Aldo Minella.*

*Ha in seguito ampliato il suo orizzonte attraverso la costante frequentazione degli insegnamenti dei principali capiscuola della chitarra e del liuto – tra i quali Oscar Ghiglia, Leo Brouwer, David Russell, Hoppy Smith.*

*L'esperienza didattica strumentale, iniziata nel 1975 alla Civica Scuola di Musica di Milano, si è evoluta nel tempo grazie a numerose altre esperienze, tra le quali particolarmente significative e feconde l'incontro con i Metodi Willems e Feldenkrais.*

*Del Metodo Feldenkrais® in particolare ha conseguito la qualifica professionale di Practitioner presso "The Institute for the Study of Somatic Education" di San Francisco, sotto la guida di Paul Rubin e Julie Casson Rubin: abilitato all'insegnamento della "Consapevolezza Attraverso il Movimento"® e dell' "Integrazione Funzionale"®, utilizza ampiamente i principi del Metodo relativi all'apprendimento anche in ogni fase del percorso didattico strumentale.*

*Presso la Civica Scuola di Musica "Claudio Abbado" di Milano è attualmente docente di Chitarra e di "Tecniche di Consapevolezza ed Espressione Corporea" per il Triennio AFAM.*