

BIENNIO ACCADEMICO DI VIOLINO

ESAME I° ANNO DI CORSO

1. Un brano del XVII e/o XVIII.
2. Una sonata o partita di J.S. Bach per violino solo
3. Due Capricci o Studi scelti tra P. Locatelli, N. Paganini, H. Vieuxtemps, H. Wieniawski.(o simili) o una Sonata di Ysaye.
4. Una sonata per violino e pianoforte (da L. van Beethoven in poi)
5. Un concerto di W.A. Mozart

ESAME II° ANNO DI CORSO

1. Una sonata o partita a scelta di J.S. Bach per violino solo
2. Un brano virtuosistico a scelta per violino e pianoforte o per violino solo
3. Un brano del XX o XXI secolo per violino e pianoforte o per violino solo
4. Un concerto a scelta per violino e orchestra (da L. van Beethoven in poi)

ESAME FINALE DI LAUREA

L'esame finale prevede una parte di ricerca (Tesi) ed una parte pratico-esecutiva.

L'argomento della tesi sarà concordato con il Docente di riferimento della disciplina principale e sarà inerente alla letteratura o alla tecnica violinistica.

La discussione pubblica della tesi presentata potrà avvenire prima o dopo l'esecuzione del programma presentato.

La parte pratico-esecutiva comprenderà almeno 45 minuti di musica attinente l'argomento presentato nella tesi scritta.

Le composizioni scelte potranno essere per violino solo, violino e pianoforte o anche altro ensemble cameristico.