

Triennio

CLARINETTO

Primo anno

- Stark Studi sugli arpeggi op. 39
- Uhl 48 studi
- Kell 30 studi interpretativi
- Brani per clarinetto solo, clarinetto e pianoforte, clarinetto e orchestra
- Trasporto in do e in la

Esame

- Esecuzione di un brano per clarinetto e pianoforte o clarinetto e orchestra (rid. pianoforte)
- Esecuzione di due studi sorteggiati tra sei presentati dal candidato, tratti da "Uhl 48 studi", "Kell 30 studi interpretativi"
- Lettura a prima vista e trasporto in do e in la
- Dimostrare di conoscere la costruzione del clarinetto

Secondo anno

- Magnani 10 studi capricci
- Stark 24 studi di virtuosismo op. 49
- Marasco 10 studi di perfezionamento
- Brani per clarinetto solo, clarinetto e pianoforte, clarinetto e orchestra
- Lettura a prima vista e trasporto in do e in la

Esame

- Esecuzione di un brano per clarinetto e pianoforte o clarinetto e orchestra (rid. pianoforte)
- Esecuzione di due studi sorteggiati tra sei presentati dal candidato, tratti da “Magnani 10 studi capricci”, “Stark 24 studi di virtuosismo op.51”, “Marasco 10 studi di perfezionamento”
- Esecuzione di un brano da concerto assegnato dalla commissione tre ore prima dell’esame
- Lettura a prima vista e trasporto in do e in la
- Dimostrare di conoscere il repertorio dello strumento

Terzo anno

- Jean-Jean 16 studi moderni
- Weber Concerto n° 1 op. 73
- Weber Concerto n° 2 op. 74
- Brani per clarinetto solo, clarinetto e pianoforte, clarinetto e orchestra anche del ventesimo secolo

Esame

- Esecuzione di un concerto di Weber (rid. pianoforte)
- Esecuzione di un concerto del ventesimo secolo (rid. pianoforte)
- Esecuzione di un pezzo per clarinetto solo
- Esecuzione di un duo originale per clarinetto e pianoforte